|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **TARIKH** | **TOPIK/BIDANG****PEMBELAJARAN** | **STANDARD****KANDUNGAN** | **STANDARD****PEMBELAJARAN** | **STANDARD****PRESTASI** |
| **1, 2** | **02 – 04****Jan****2013** | **FOKUS**Irama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vocal a,e,i,o,u | **B1D1E1**Mengenal pasti tempo cepat dan lambat |
| **3, 4, 5** | **14 – 18****Jan****2013** | **FOKUS**Irama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan.1.2 Memainkan perkusi secara solo atau berkumpulan daripada pelbagai repertoire. | 1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vocal a,e,i,o,u1.2.1 Memainkan perkusi mengikut corak irama melodi. - postur- cara memainkan | **B1D1E3**Mengenal pasti detik |
| **6, 7, 8, 9** | **4 – 8****Feb****2013** | **FOKUS**Solfa do, re, mi | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.1.3 Menyanyi solfa do, re, mi.- menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama | **B1D1E4**Mengenal pasti dinamik kuat dan lembut**B3D1E2**Mengenal pasti tekstur nipis dan tebal**B2D1E1**Mengenal pasti dinamik kuat dan lembut**B4D1E3**Mengenal pasti dinamik kuat dan lembut |
| **10, 11, 12, 13** | **4 – 8****Mac****2013** | **FOKUS**Dinamik * Lembut (p)
* Kuat ( f)
 | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.5.1 Mengaplikasi dinamik dalam nyanyian. -lembut (p)-kuat ( f) | **B2D1E1**Mengenal pasti dinamik kuat dan lembut |
| **14, 15, 16, 17** | **8 – 12****April****2013** | **FOKUS**Tempo* Cepat
* lambat
 | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.3 Membuat pergerakan mengikut muzik.  | 1.3.1 Membuat pergerakan mengikut aras dan arah berdasarkan:- dinakik kuat / lembut- pic tinggi / rendah- tempo cepat / lambat- bunyi panjang / pendek | **B2D1E3**Mengenal pasti warna ton suara dan perkusi**B2D1E6**Membezakan ton suara |
| **18, 19, 20** | **6 – 10****Mei****2013** | **FOKUS**PosturSebutan huruf vokal a, e, i, o, u | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.1.2 Menyanyi dengan postur dan pernafasan yang betul.- posture duduk- posture berdiri- pengambilan nafas- pengeluaran nafas1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vokal a,e,i,o,u yang betul. | **B3D2E4**Menyebut lirik dengan jelas |
| **21, 22, 23** | **10 - 14****Jun****2013** | **FOKUS** Warna Ton | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | * + 1. Mendemonstrasi warna ton bunyi.

- alam semula jadi- haiwan-aktiviti harian - kenderaan | **B3D2E2**Bermain alat perkusi dengan dinamik**B4D2E5**Bernafas dengan betul pada frasa lagu yang ditetapkan |
| **24, 25, 26** | **1 - 5****Julai****2013** | **FOKUS**Irama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 2..1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan bahan improvisasi. | **B3D2E4**Menyebut lirik dengan jelas**B4D2E4**Menyebut lirik dengan jelas |
| **27, 28, 29 ,30, 31, 32** | **22 – 26****Julai****2013** | **FOKUS**Warna TonIrama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan.Penghasilan Muzik2.1 Menghasilkan idea muzikal kreatif. | * + 1. Mendemonstrasi warna ton bunyi.

- alam semula jadi- haiwan-aktiviti harian - kenderaan2.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan bahan improvisasi. | **B4D1E2**Mengenal pasti tekstur nipis dan tebal**B5D1E2**Mengenal pasti tekstur nipis dan tebal**B3D1E2**Mengenal pasti tekstur nipis dan tebal |
| **33, 34** | **9 – 13****Sept****2013** | **FOKUS**Irama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vocal a,e,i,o,u | **B4D2E1**Bermain perkusi mengikut detik**B4D2E2**Bermain alat perkusi dengan dinamik |
| **35** | **23 – 27****Sept.****2013** | **FOKUS**Irama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan.1.2 Memainkan perkusi secara solo atau berkumpulan daripada pelbagai repertoire. | 1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vocal a,e,i,o,u1.2.1 Memainkan perkusi mengikut corak irama melodi. - postur- cara memainkan | **B4D2E4**Menyebut lirik dengan jelas**B5D2E4**Menyebut lirik dengan jelas |
| **36** | **30 Sept.** **– 4 Okt.****2013** | **FOKUS**Solfa do, re, mi | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.1.3 Menyanyi solfa do, re, mi.- menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama | **B4D2E6**Menyanyi bunyi pic tinggi, rendah dan pic tengah**B4D3E1**Menunjukkan penghayatan 6 hingga 7 nilaidaripada nilai-nilai berikut:jujur, rajin, bersyukur, kerjasama, kasih sayang,bertolak ansur, hormat menghormati,menyanjung budaya, menghargai alam sekitar, tolong menolong, kebersihan dan berdisiplin |
| **37** | **7 – 11****Okt.****2013** | **FOKUS**Dinamik * Lembut (p)
* Kuat ( f)
 | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan. | 1.5.1 Mengaplikasi dinamik dalam nyanyian. -lembut (p)-kuat ( f) | **B5D2E6**Menyanyi bunyi pic tinggi, rendah dan pic tengah**B4D3E1**Menunjukkan penghayatan 6 hingga 7 nilaidaripada nilai-nilai berikut:jujur, rajin, bersyukur, kerjasama, kasih sayang,bertolak ansur, hormat menghormati, |
| **38** | **14 – 18****Okt.****2013** | **FOKUS**Tempo* Cepat
* lambat
 | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.3 Membuat pergerakan mengikut muzik.  | 1.3.1 Membuat pergerakan mengikut aras dan arah berdasarkan:- dinakik kuat / lembut- pic tinggi / rendah- tempo cepat / lambat- bunyi panjang / pendek | **B6D3E2**Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan perkusi badan atau mulut |
| **39** | **21 – 25****Okt.****2013** | **FOKUS**Warna TonIrama  | **PENGALAMAN MUZIKAL**1.1 Menyanyi pelbagai repertoir secara solo atau berkumpulan.Penghasilan Muzik2.1 Menghasilkan idea muzikal kreatif. | * + 1. Mendemonstrasi warna ton bunyi.

- alam semula jadi- haiwan-aktiviti harian - kenderaan2.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan bahan improvisasi. | **B6D3E1**Mencipta melodi So dan Mi.**B6D3E3**Mencipta dan memainkan corak irama |
| **40** | **28 Okt.**  **– 1****Nov.****2013** | **MULANYA DI SINI****FOKUS**Kreativiti | **PENGHASILAN MUZIKAL**2.1 Menghasilkan idea muzikal kreatif.  | 2.1.2 Mencipta corak irama mudah.  - mengajuk corak irama  - mencipta ”jawapan” kepada ”soalan” irama yang diberikan  | **B6D3E1**Mencipta melodi So dan Mi.**B6D3E3**Mencipta dan memainkan corak irama |
| **41** | **4 – 8 Nov. 2013** | **MULANYA DI SINI****FOKUS**Kreativiti | **PENGHASILAN MUZIKAL**2.1 Menghasilkan idea muzikal kreatif.  | 2.1.3 Mencipta melodi mudah menggunakan vokal.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi ”jawapan” kepada ”soalan” melodi yang diberikan  | **B6D3E1**Mencipta melodi So dan Mi.**B6D3E2**Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan perkusi badan atau mulut**B6D3E3**Mencipta dan memainkan corak irama |
| **42** | **11 – 15 Nov. 2013** | **MULANYA DI SINI****FOKUS**Menghayati elemen muzik | **APRESIASI MUZIK**3.1 Menghayati muzik daripada pelbagai repertoir.  | 3.1.1 Mengenal pasti muzik vokal dan m uzik instrumental serta warna ton daripada muzik yang didengar. - muzik vokal (solo dan kumpulan) - muzik instrumental (solo dan kumpulan) - warna ton (suara dan alat muzik)  | **B6D4E1**Menunjukkan penghayatan 10 hingga 12 nilaidaripada nilai-nilai berikut:jujur, rajin, bersyukur, kerjasama, kasih sayang,bertolak ansur, hormat menghormati,menyanjung budaya, menghargai alam sekitar,tolong menolong, kebersihan dan berdisiplin |